

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Музыка» 1-4 классы

Наименование программы	Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (1-4 классы)
Основной разработчик программы	ШМО учителей эстетико-оздоровительного цикла
Адресность программы	Начальное общее образование
Используемая литература	Критская Е.Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т.С. Музыка. Сборник примерных рабочих программ. Предметные линии учебников «Музыка» 1-4 классы Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской, Т.С.Шмагиной: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С.Шмагина, Е.Д. Критская, Т. С. Шмагина. Методика работы с учебниками «Музыка» 1-4 классы– М.: Просвещение, 2019. – 207 с. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. Уроки музыки. Поурочные разработки. 1 – 4 классы. -М.: Просвещение, 2019. - 256 с.
Основа программы	в соответствии с требованиями обновленного Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе ФОП НОО
Цель программы	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся; • становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы; • развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни; • формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.
Основные задачи	<ul style="list-style-type: none"> • формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве; • формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования; • формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания; • развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения; • овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации,

	<p>композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка; • воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры; • расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.
Срок реализации	4 года
Количество часов в неделю	1-4 классы - 1 час в неделю